

CUENTO DE NAVIDAD, EL CLÁSICO DE DICKENS, RECIBE EL AÑO NUEVO EN LA TEMPORADA ABAO TXIKI

- Se ofrecerán cinco funciones para toda la familia: el martes 3 y miércoles 4 de enero a las 12:00h y a las 18:00h y el jueves 5 a las 12:00h.
- Un espectáculo que se funde con el musical, con una nueva y espectacular producción.
- En el escenario, siete solistas, coro y orquesta.

Bilbao, 28 de diciembre 2022.- Un anciano gruñón, unos divertidos fantasmas, la Nochebuena... un precioso *Cuento de Navidad* renovado, recibe el Año Nuevo en **ABAO Txiki** con una espectacular producción de **Ópera de Cámara de Navarra** y la **Fundación Baluarte**. Esta adaptación de la conocida obra de Dickens se representará los próximos días **3 y 4 de enero** en doble sesión, de mañana (a las 12:00h) y tarde (18:00 h), y el **5 de enero** en sesión matinal (12:00 h) en el **Teatro Arriaga**.

Esta ópera con música del compositor navarro **Iñigo Casalí** y texto de **Pablo Valdés**, presenta un nuevo espectáculo con una estética innovadora que se funde con el musical, melodías llenas de imaginación y emoción, y una escenografía impresionante de **José P. Katxua**, llena de recursos escénicos brillantes y sorprendentes que se mueven en diferentes viajes llenos de contrastes.

Un entretenido espectáculo de setenta minutos de duración, recomendado a partir de seis años, que nos traslada a un entorno rural para mostrarnos la historia de Ebenezer Scrooge, un hombre avaro que durante una gélida Nochebuena y tras recibir la visita de tres espíritus del pasado, presente y futuro, cambiará su modo de ver la vida convirtiéndose en un hombre bueno y generoso.

El **Teatro Arriaga** es el escenario de la agitada noche del señor Scrooge, interpretado por **Alfonso García**, junto a **Julen Jiménez**, **Marta Infante** e **Iñaki Fresán** como los fantasmas Bob, Belle y Fred, respectivamente. **Itxaso Moriones** como Sra. Dilber, **Noemí Irisarri** como Carol, y la joven **Idoia Martínez** como el pequeño Tim, se suman a este viaje a través del tiempo en el que el humor y las emociones, combinados con la fuerza del espectáculo, se unen para convertir este cuento en una aventura. Junto a ellos la **Orquesta Sinfónica de Navarra** atenta a la batuta de **Jesús María Echeverría**, y el **Coro de la Ópera Cámara de Navarra**.

DOS NUEVOS ESTRENOS EN MARZO Y MAYO CON LA SOSTENIBILIDAD Y EL MEDIO AMBIENTE COMO PROTAGONISTAS

En marzo un **nuevo estreno** con *Hansel & Gretel*, adaptación de la famosa ópera de Humperdinck con una dramaturgia mágica y creíble donde la iluminación y proyecciones serán el eje central de la puesta en escena, cuyo componente vertebral son los valores de la agenda 2030, invitándonos a llevar una vida sana a través de una alimentación sostenible y a cuidar del medio ambiente. Coproducción de ABAO Bilbao Opera y Youtumi Kids.

Cierra la XVIII Temporada de ABAO Txiki en mayo el **estreno en Bilbao** de *Itsasotik* de la Quincena Musical Donostiarra. Un espectáculo músico-teatral infantil en castellano con diálogos en euskera, interpretado por el Coro Infantil Easo con propuesta artística y escénica que a través del canto, la danza, la voz y la emoción, transmite una historia universal que aúna creatividad, mensaje social y sostenibilidad medioambiental.

Hashtags y etiquetas: #CuentoDeNavidadABAOTxiki, @ABAOBilbaoOpera, @Teatro_Arriaga.

Descargar fotografías y vídeo de la producción: <https://cutt.ly/H1mZev8>

Contacto ABAO Bilbao Opera: Cristina García Sanz. M. 650 854 541. Email: cristina.garcia@abao.org